проект

**Постановление Правительства Кыргызской Республики**

**О проекте Закона Кыргызской Республики «О внесении дополнений и изменений в Закон Кыргызской Республики «О культуре»**

В соответствии со статьей 79 Конституции Кыргызской Республики Правительство Кыргызской Республики постановляет:

1. Одобрить проект Закона Кыргызской Республики «О внесении дополнений и изменений в Закон Кыргызской Республики **«О культуре»**.

2. Направить указанный законопроект на рассмотрение в Жогорку Кенеш Кыргызской Республики.

3. Назначить министра культуры, информации и туризма Кыргызской Республики официальным представителем Правительства Кыргызской Республики при рассмотрении указанного законопроекта Жогорку Кенешем Кыргызской Республики.

**Премьер-министр**

**Кыргызской Республики С.Ш.Жээнбеков**

Министр культуры, информации и

туризма Кыргызской Республики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Казаков

Зав.отделом кадров и правовой работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Манкеева

СПРАВКА-ОБОСНОВАНИЕ

к проекту постановления Правительства Кыргызской Республики «О проекте Закона Кыргызской Республики «О внесении дополнений и изменений в Закон Кыргызской Республики «****О культуре****»

Настоящий проект постановления разработан в соответствии с пунктом 2.4 протокола пятого заседания Совета по регулятивной реформе при Правительстве Кыргызской Республики №16-137 от 13 декабря 2016 года (обоснование по внесению дополнения представлено в справке-обосновании к проекту Закона).

Принятие обозначенного проекта социальных, экономических, правовых, правозащитных, гендерных, экологических, коррупционных последствий за собой не повлечет.

По результатам проведенного анализа действующих норм национального и международного законодательства установлено, что нормы представленного проекта не противоречат действующим нормативным правовым актам.

В соответствии со статьей 22 Закона Кыргызской Республики «О нормативных правовых актах Кыргызской Республики» данный проект направлен в Правительство Кыргызской Республики для размещения на официально сайте Правительства Кыргызской Республики для ознакомления и общественного обсуждения.

Также дополнительно отмечаем, что принятие проекта дополнительных финансовых затрат из государственного бюджета не потребует.

На основании вышеизложенного, Министерство культуры, информации и туризма Кыргызской Республики вносит на рассмотрение проект Закона Кыргызской Республики «О внесении дополнений и изменений в Закон Кыргызской Республики **«О культуре»**.

**Министр Т.КазаковПроект**

**Закон Кыргызской Республики**

**О внесении дополнений и изменений в Закон Кыргызской Республики**

**«О культуре»**

**Статья 1.**

Внести в Закон Кыргызской Республики «**О культуре**» (газета «Эркин Тоо» от 14 апреля 2009 года № 25) следующие дополнения и изменения:

1. статью 1 дополнить абзацами следующего содержания:

«Репертуарная политика-совокупность сценических произведений, представленных театром, для познания бытия, а также для удовлетворения духовно-эстетических потребностей зрителя;

фонограмма - запись звуков исполнения или других звуков либо отображения звуков, кроме звуков в форме записи, включенной в кинематографическое или иное аудиовизуальное произведение;

голосовая фонограмма - звуковая запись голоса исполнителя музыкального произведения;

минусовая фонограмма - звуковая запись музыкального произведения, не содержащая записи голоса исполнителя музыкального произведения;

плюсовая фонограмма - звуковая запись музыкального произведения, содержащая запись голоса исполнителя музыкального произведения.».

2) абзац второй статьи 25 признать утратившим силу;

3) Закон дополнить статьей 25 – 1 следующего содержания:

«Статья 25 – 1. Использование фонограмм.

Не допускается воспроизведение голосовой и плюсовой фонограмм при оказании услуг исполнителями музыкальных произведений в культурно-массовых мероприятиях, организуемых за счет средств республиканского и местных бюджетов Кыргызской Республики, за исключением мероприятий общенационального значения, а также при съемках и передаче в прямой эфир по каналам телевидения.

Лица, оказывающие потребителям услуги по предоставлению права посещения организуемых и проводимых культурно-массовых мероприятий, во время которых исполняются музыкальные произведения, обязаны обеспечить исполнение абзаца 1 настоящей статьи.

Информация о лицах, указанных в вышеназванном абзаце, должна быть указана в билете или ином носителе, дающем право посещения культурно-массового мероприятия.

Министр культуры, информации и

туризма Кыргызской Республики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Казаков

Зав.отделом кадров и правовой работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Манкеева

Не допускается оказание услуг исполнителями музыкальных произведений в культурно-массовых мероприятиях без указания вида фонограммы в билетах, на афишах, в рекламах и иных носителях.»;

4) статью 15 дополнить абзацами следующего содержания:

 «-вносит предложения Правительству Кыргызской Республики о присвоении статуса "Национальный" и почетного звания "Академический" государственным организациям (учреждениям) культуры;

 - координирует репертуарную политику в сфере музыкального и театрального искусства.»

5) статью 42 дополнить абзацем следующего содержания:

«Государство оказывает содействие путем установления специальных государственных стипендий, в порядке, установленном законодательством Кыргызской Республики, гражданам:

- имеющим особые заслуги перед Кыргызской Республикой в области культуры, искусства отмеченным почетными званиями;

- проявившим способности в области культуры, искусства и занявших призовые места в международных фестивалях и конкурсах.»

**Статья 2.**

Признать утратившим силу Закон Кыргызской Республики «О фонограммах» от 18 мая 2012 года N 57

**Статья 3.**

Настоящий Закон вступает в силу по истечении десяти дней со дня официального опубликования.

|  |  |
| --- | --- |
| Президент Кыргызской Республики | А.Ш. Атамбаев |
|  |  |

Министр культуры, информации и

туризма Кыргызской Республики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Казаков

Зав.отделом кадров и правовой работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Манкеева

**СПРАВКА – ОБОСНОВАНИЕ**

**к проекту Закона Кыргызской Республики**

**«О внесении дополнений и изменений в Закон Кыргызской Республики**

**«О культуре»**

Настоящий проект Закона разработан во исполнение пункта 2.4 Протокола заседания Совета по регулятивной реформе № 16-137 от 13 декабря 2016 г. (исх. № 16-5058 от 26 декабря 2016 г.).

Внесение дополнений в Закон Кыргызской Республики «О культуре» производится в связи с целесообразностью подачи на утрату Закона Кыргызской Республики «О фонограммах» на основании проведенного правового анализа.

Закон Кыргызской Республики «О фонограммах» регламентирует общие нормы, регулирующие использование фонограмм, а также обязанности лиц, оказывающих потребителям услуги по предоставлению права посещения культурно-массовых мероприятий.

В соответствии с Законом Кыргызской Республики «О нормативных правовых актах Кыргызской Республики», закон - нормативный правовой акт, принимаемый Жогорку Кенешем в установленном порядке и регулирующий наиболее важные общественные отношения *в соответствующей сфере*.

*Правовые, экономические, социальные и организационные основы развития деятельности в области культуры*, общественные отношения при создании, распространении, сохранении и использовании ценностей культуры в целях обеспечения свободы творчества, развития и поддержки профессиональной и любительской деятельности в области культуры *регулируются отраслевым Законом КР «О культуре».*

С целью оптимизации действующего законодательства предлагается Закон Кыргызской Республики «О фонограммах» подать на утрату с одновременным внесением дополнений в статьи 1 и 25 Закона Кыргызской Республики «О культуре», регламентирующих понятийный аппарат и деятельность творческих организаций и исполнителей, с исключением нормы, которая гласит, что информация с указанием вида фонограммы в билетах, на афишах, в рекламных и иных носителях должна составлять не менее 20%. В данном случае указанная норма является коррупционной, неясно каким образом определяется и рассчитывается 20%-ный объем информации, необходимой для размещения.

Кроме того, настоящим проектом Закона предлагается дополнить абзацем, поощрительного характера, основной целью, которой является возможность поддержки талантливых деятелей в области культуры и искусства, а именно, деятелей культуры, искусства, имеющим особые заслуги перед Кыргызской Республикой в области культуры, искусства отмеченным почетными званиями, а также граждан представляющих Кыргызскую Республику на международном уровне и занимающих призовые места.

В соответствии с постановлением Правительства Кыргызской Республики от 24 мая 2011 года №239 утвержден перечень государственных учреждений и организаций, имеющих статус «национальный», или почетное звание «академический» и другим решением Правительства Кыргызской Республики осуществляется надбавка к должностным окладам основному персоналу.

На сегодняшний день проблема заключается в том, что порядок присвоения статуса «национальный» регулируется Положением «О порядке присвоения статуса "национальный" государственным учреждениям и организациям Кыргызской Республики», утвержденным Указом Президента Кыргызской Республики от 10 апреля 2002 года N 84, тогда как порядок присвоения почетного звания «академический» не имеется.

Министерством ранее был инициирован проект решения Правительства Кыргызской Республики, предусматривающий утверждения Положения о порядке присвоения почетного звания «академический», однако на стадии согласования от Министерства юстиции было получено отрицательное заключение, в части отсутствия правовой базы (полномочий) в Законе «О культуре», позволяющий внесение соответствующего решения.

На основании изложенных фактов, разработан настоящий проект Закона Кыргызской Республики.

В соответствии со статьей 22 Закона Кыргызской Республики «О нормативных правовых актах Кыргызской Республики» данный проект направлен в Правительство Кыргызской Республики для размещения на официально сайте Правительства Кыргызской Республики для ознакомления и общественного обсуждения.

Настоящий законопроект не требует проведения АРВ в соответствии с Законом Кыргызской Республики «О нормативных правовых актов Кыргызской Республики».

Введение понятийного аппарата в закон дополнительных финансовых затрат из государственного бюджета, не потребует.

Принятие обозначенного проекта социальных, правовых, правозащитных, гендерных, экологических, коррупционных последствий за собой не повлечет.

Законопроект не имеет противоречий с другими нормативными правовыми актами Кыргызской Республики и международными требованиями.

**Министр Т.Казаков**

**СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА**

**к проекту Закона Кыргызской Республики**

**«О внесении дополнений и изменений в Закон Кыргызской Республики**

**«О культуре»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Действующая редакция** | **Предлагаемая редакция** |
| **Статья 1. Основные понятия, применяемые в настоящем Законе****Культура** - совокупность материальных и духовных ценностей, созданных человечеством и характеризующих определенный уровень развития общества.**Искусство** - художественное творчество, включающее литературу, архитектуру, скульптуру, живопись, графику, декоративно-прикладное искусство, музыку, танец, театр, кино и другие разновидности человеческой деятельности, объединяемые в качестве художественно-образных форм отражения действительности.**Деятельность в области культуры** - деятельность, направленная на сохранение, создание, распространение и использование культурных ценностей и предоставление культурных благ.**Культурные ценности** - нравственные и эстетические идеалы, нормы и образцы поведения, языки и диалекты, национальные традиции и обычаи, исторические топонимы, фольклор, художественные промыслы и ремесла, произведения литературы и искусства, народного художественного творчества, имеющие историко-культурную значимость здания, сооружения, предметы и технологии, уникальные в историко-культурном отношении территории и объекты, результаты и методы научных исследований.**Культурные блага** - товары и услуги, предназначенные для удовлетворения художественно-эстетических потребностей граждан и общества в целом.**Культурный уровень** - степень развития личности, социальных групп, национальных и государственных общностей, цивилизаций, общества в целом в результате деятельности по освоению норм и ценностей культуры, выработанных человечеством.**Творческий работник** - физическое лицо, которое создает или интерпретирует культурные ценности, считает собственную творческую деятельность неотъемлемой частью своей жизни, которое признано или требует признания.**Работник культуры** - физическое лицо, осуществляющее свою профессиональную деятельность в учреждениях культуры и искусства.**Культурное наследие народа Кыргызстана** - материальные и нематериальные ценности, значимые для сохранения и развития национально-культурной самобытности народа, его вклада в мировую цивилизацию.**Особо ценные объекты культурного наследия** - историко-культурные и природные комплексы, архитектурные ансамбли и сооружения, организации культуры, а также другие объекты, представляющие собой материальную, интеллектуальную и художественную ценность эталонного или уникального характера с точки зрения истории, археологии, культуры, архитектуры, науки и искусства.**Фольклор** - совокупность основанных на традициях культурного сообщества творений, созданных и сохраненных народом Кыргызстана или его отдельными индивидуумами и признанных в качестве отражения традиционных ценностей, мировоззрения, особенностей характера художественного наследия Кыргызстана, его культурной и социальной самобытности.**Народные художественные промыслы** - одна из форм народного художественного творчества, производство фольклорных художественных изделий.**Памятники истории и культуры** - объекты культурного достояния: сооружения, памятные места и предметы, связанные с историческими событиями в жизни народа, развитием общества и государства, произведения материального и духовного творчества, представляющие историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.**Культурные аспекты программ развития** - перспективы социально-экономических, научно-технических и других программ развития с точки зрения воздействия результатов их реализации на сохранение и развитие культуры, а также влияния самой культуры на эти результаты.**Государственная политика в области культуры** - совокупность целей, принципов, норм и мероприятий, которые проводятся государством по созданию, распространению, сохранению и использованию культурных ценностей для развития общества.**Уполномоченный орган в области культуры (далее - уполномоченный орган)** - государственный орган исполнительной власти, осуществляющий реализацию государственной политики в области культуры.**Организация (учреждение) культуры** - юридическое лицо независимо от организационно-правовой формы, основным видом деятельности которого является деятельность, направленная на создание, сохранение, освоение, распространение и охрану культурных ценностей, предоставление культурных благ населению.**Творческий союз** - общественное объединение профессиональных деятелей культуры одного или нескольких жанров культуры, создаваемое на основе их индивидуального членства. | **Статья 1. Основные понятия, применяемые в настоящем Законе****Культура** - совокупность материальных и духовных ценностей, созданных человечеством и характеризующих определенный уровень развития общества.**Искусство** - художественное творчество, включающее литературу, архитектуру, скульптуру, живопись, графику, декоративно-прикладное искусство, музыку, танец, театр, кино и другие разновидности человеческой деятельности, объединяемые в качестве художественно-образных форм отражения действительности.**Деятельность в области культуры** - деятельность, направленная на сохранение, создание, распространение и использование культурных ценностей и предоставление культурных благ.**Культурные ценности** - нравственные и эстетические идеалы, нормы и образцы поведения, языки и диалекты, национальные традиции и обычаи, исторические топонимы, фольклор, художественные промыслы и ремесла, произведения литературы и искусства, народного художественного творчества, имеющие историко-культурную значимость здания, сооружения, предметы и технологии, уникальные в историко-культурном отношении территории и объекты, результаты и методы научных исследований.**Культурные блага** - товары и услуги, предназначенные для удовлетворения художественно-эстетических потребностей граждан и общества в целом.**Культурный уровень** - степень развития личности, социальных групп, национальных и государственных общностей, цивилизаций, общества в целом в результате деятельности по освоению норм и ценностей культуры, выработанных человечеством.**Творческий работник** - физическое лицо, которое создает или интерпретирует культурные ценности, считает собственную творческую деятельность неотъемлемой частью своей жизни, которое признано или требует признания.**Работник культуры** - физическое лицо, осуществляющее свою профессиональную деятельность в учреждениях культуры и искусства.**Культурное наследие народа Кыргызстана** - материальные и нематериальные ценности, значимые для сохранения и развития национально-культурной самобытности народа, его вклада в мировую цивилизацию.**Особо ценные объекты культурного наследия** - историко-культурные и природные комплексы, архитектурные ансамбли и сооружения, организации культуры, а также другие объекты, представляющие собой материальную, интеллектуальную и художественную ценность эталонного или уникального характера с точки зрения истории, археологии, культуры, архитектуры, науки и искусства.**Фольклор** - совокупность основанных на традициях культурного сообщества творений, созданных и сохраненных народом Кыргызстана или его отдельными индивидуумами и признанных в качестве отражения традиционных ценностей, мировоззрения, особенностей характера художественного наследия Кыргызстана, его культурной и социальной самобытности.**Народные художественные промыслы** - одна из форм народного художественного творчества, производство фольклорных художественных изделий.**Памятники истории и культуры** - объекты культурного достояния: сооружения, памятные места и предметы, связанные с историческими событиями в жизни народа, развитием общества и государства, произведения материального и духовного творчества, представляющие историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.**Культурные аспекты программ развития** - перспективы социально-экономических, научно-технических и других программ развития с точки зрения воздействия результатов их реализации на сохранение и развитие культуры, а также влияния самой культуры на эти результаты.**Государственная политика в области культуры** - совокупность целей, принципов, норм и мероприятий, которые проводятся государством по созданию, распространению, сохранению и использованию культурных ценностей для развития общества.**Уполномоченный орган в области культуры (далее - уполномоченный орган)** - государственный орган исполнительной власти, осуществляющий реализацию государственной политики в области культуры.**Организация (учреждение) культуры** - юридическое лицо независимо от организационно-правовой формы, основным видом деятельности которого является деятельность, направленная на создание, сохранение, освоение, распространение и охрану культурных ценностей, предоставление культурных благ населению.**Творческий союз** - общественное объединение профессиональных деятелей культуры одного или нескольких жанров культуры, создаваемое на основе их индивидуального членства.**Репертуарная политика-совокупность сценических произведений, представленных театром, для познания бытия, а также для удовлетворения духовно-эстетических потребностей зрителя;****Фонограмма - запись звуков исполнения или других звуков либо отображения звуков, кроме звуков в форме записи, включенной в кинематографическое или иное аудиовизуальное произведение;****Голосовая фонограмма - звуковая запись голоса исполнителя музыкального произведения;****Минусовая фонограмма - звуковая запись музыкального произведения, не содержащая записи голоса исполнителя музыкального произведения;****Плюсовая фонограмма - звуковая запись музыкального произведения, содержащая запись голоса исполнителя музыкального произведения.** |
| **Статья 15. Компетенция уполномоченного государственного органа в области культуры**К компетенции уполномоченного государственного органа в области культуры относится:- формирование и реализация государственной политики в области культуры и искусства;- совершенствование системы социальных, организационно-правовых и экономических гарантий развития культуры и искусства;- совершенствование законодательства в области культуры и искусства;- создание необходимых условий для приобщения граждан к национальному и мировому культурному наследию;- регулирование вопросов вывоза и ввоза культурных ценностей;- создание условий для развития благотворительности, меценатства и спонсорства в области культуры;- создание условий для творческого развития талантливых и одаренных личностей;- проведение научных исследований и разработка научных проектов в области культуры;- подготовка квалифицированных кадров сферы культуры и искусства;- сохранение и приумножение культурного наследия народа Кыргызстана;- учреждение наград за заслуги в области культуры и искусства;- создание единой государственной системы информационного обеспечения сферы культуры и искусства;- контроль за исполнением законодательства Кыргызской Республики в области культуры;- создание условий для производства конкурентоспособной продукции и услуг сферы культуры;- создание и развитие организаций культуры и искусства;- координация деятельности государственных организаций культуры республики;- осуществление взаимодействия с творческими союзами и другими организациями независимо от форм собственности по вопросам культуры;- содействие развитию культурных связей с соотечественниками, проживающими за пределами Кыргызской Республики. | **Статья 15. Компетенция уполномоченного государственного органа в области культуры**К компетенции уполномоченного государственного органа в области культуры относится:- формирование и реализация государственной политики в области культуры и искусства;- совершенствование системы социальных, организационно-правовых и экономических гарантий развития культуры и искусства;- совершенствование законодательства в области культуры и искусства;- создание необходимых условий для приобщения граждан к национальному и мировому культурному наследию;- регулирование вопросов вывоза и ввоза культурных ценностей;- создание условий для развития благотворительности, меценатства и спонсорства в области культуры;- создание условий для творческого развития талантливых и одаренных личностей;- проведение научных исследований и разработка научных проектов в области культуры;- подготовка квалифицированных кадров сферы культуры и искусства;- сохранение и приумножение культурного наследия народа Кыргызстана;- учреждение наград за заслуги в области культуры и искусства;- создание единой государственной системы информационного обеспечения сферы культуры и искусства;- контроль за исполнением законодательства Кыргызской Республики в области культуры;- создание условий для производства конкурентоспособной продукции и услуг сферы культуры;- создание и развитие организаций культуры и искусства;- координация деятельности государственных организаций культуры республики;- осуществление взаимодействия с творческими союзами и другими организациями независимо от форм собственности по вопросам культуры;- содействие развитию культурных связей с соотечественниками, проживающими за пределами Кыргызской Республики.**- вносит предложения Правительству Кыргызской Республики о присвоении статуса "Национальный" и почетного звания "Академический" государственным организациям (учреждениям) культуры;****- координирует репертуарную политику в сфере музыкального и театрального искусства**. |
| **Статья 25. Гастроли творческих организаций и исполнителей**Проведение гастролей творческих коллективов и индивидуальных творческих работников осуществляется на основе договоров (контрактов) в порядке, предусмотренном законодательством Кыргызской Республики.Оказание услуг исполнителями музыкальных произведений при проведении культурно-массовых мероприятий осуществляется в соответствии с Законом Кыргызской Республики «О фонограммах». | **Статья 25. Гастроли творческих организаций и исполнителей**Проведение гастролей творческих коллективов и индивидуальных творческих работников осуществляется на основе договоров (контрактов) в порядке, предусмотренном законодательством Кыргызской Республики.~~Оказание услуг исполнителями музыкальных произведений при проведении культурно-массовых мероприятий осуществляется в соответствии с~~ ~~Законом~~ ~~Кыргызской Республики «О фонограммах».~~ |
|  | **Статья 25 – 1. Использование фонограмм.** **Не допускается воспроизведение голосовой и плюсовой фонограмм при оказании услуг исполнителями музыкальных произведений в культурно-массовых мероприятиях, организуемых за счет средств республиканского и местных бюджетов Кыргызской Республики, за исключением мероприятий общенационального значения, а также при съемках и передаче в прямой эфир по каналам телевидения.** **Лица, оказывающие потребителям услуги по предоставлению права посещения организуемых и проводимых культурно-массовых мероприятий, во время которых исполняются музыкальные произведения, обязаны обеспечить исполнение пункта 1 настоящей статьи.** **Информация о лицах, указанных в вышеназванном пункте, должна быть указана в билете или ином носителе, дающем право посещения культурно-массового мероприятия.** **Не допускается оказание услуг исполнителями музыкальных произведений в культурно-массовых мероприятиях без указания вида фонограммы в билетах, на афишах, в рекламах и иных носителях.** |
| **Статья 42. Гарантия оплаты труда работников культуры**Работникам государственных организаций культуры обеспечивается гарантированный уровень оплаты труда и дифференциация в зависимости от квалификации и результатов труда.Оплата труда работников культуры устанавливается в соответствии с нормативными правовыми актами Кыргызской Республики.Государственные организации культуры в пределах имеющихся средств могут самостоятельно, в соответствии с законодательством Кыргызской Республики, устанавливать дифференцированные надбавки к должностным окладам, применять различные прогрессивные формы организации, оплаты и стимулирования труда.Размер авторского вознаграждения, порядок и сроки его оплаты устанавливаются в авторском договоре.Работникам культуры, имеющим ученую степень, почетные звания "народный", "заслуженный", устанавливаются надбавки в соответствии с законодательством Кыргызской Республики. | **Статья 42. Гарантия оплаты труда работников культуры**Работникам государственных организаций культуры обеспечивается гарантированный уровень оплаты труда и дифференциация в зависимости от квалификации и результатов труда.Оплата труда работников культуры устанавливается в соответствии с нормативными правовыми актами Кыргызской Республики.Государственные организации культуры в пределах имеющихся средств могут самостоятельно, в соответствии с законодательством Кыргызской Республики, устанавливать дифференцированные надбавки к должностным окладам, применять различные прогрессивные формы организации, оплаты и стимулирования труда.Размер авторского вознаграждения, порядок и сроки его оплаты устанавливаются в авторском договоре.Работникам культуры, имеющим ученую степень, почетные звания "народный", "заслуженный", устанавливаются надбавки в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.**Государство оказывает содействие путем установления специальных государственных стипендий, гражданам:****- имеющим особые заслуги перед Кыргызской Республикой в области культуры, искусства отмеченным почетными званиями;****- проявившим способности в области культуры, искусства и занявших призовые места в международных фестивалях и конкурсах**. |

**Министр Т.Казаков**